

## 大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会ロゴマーク募集要項

### 1. 主催

大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会

### 2. 目的

大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会では、2020年のNHK大河ドラマが【明智光秀】を主人公にした「麒麟がくる」に決定したことをうけ、明智光秀を含めた、4人の人物（明智光秀、細川幽斎、細川忠興、細川ガラシャ）にゆかりのある地域の更なる認知度向上と誘客促進を目的に、親しみもてるロゴマークを募集するものです。

採用となったロゴマークは、当協議会のパンフレット、のぼり、ホームページ、SNS、ポスター、オリジナルグッズなど様々な場面で広く活用します。

### 3. 募集事項

大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会ロゴマーク募集

### 4. 募集規定

4人の人物（明智光秀、細川幽斎、細川忠興、細川ガラシャ）を主軸としたアイキャッチに優れたロゴマークとし、未発表のものに限ります。あわせて、デザインのコンセプトを明記してください。

なお、応募される方の年齢、プロ、アマ、個人、グループは問いません。

**【参考】** 4人（明智光秀、細川幽斎、細川忠興、細川ガラシャ）の相関関係図



### 5. 応募方法

下記「6. 注意事項」をご確認の上、必要事項（住所、氏名、性別、年齢、職業、電話番号、メールアドレス、デザインのコンセプト等）を任意様式で記入し、作品と合わせて電子メールまたは郵送により送付してください。

## <データについて>

画像サイズは、3MB（メガバイト）以内とし、ファイル形式は、JPEG 又は、GIF 形式とします。  
なお、3MBを超える場合は CD-R 等の記録媒体に書き込み、郵送してください。（郵送いただいた記録媒体は返却できません。）

なお、手書きの作品はスキャンのうえデータ化し、送付してください。

## 6. 応募の注意事項

- (1) 一人何点でも応募できます。ただし、1枚の必要事項記入用紙につき、作品1点としてください。  
応募にかかる費用は、応募者の負担となります。
- (2) 上下がわかるようにしてください。
- (3) 採用作品の一切の著作権・使用権は、大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会に帰属します。
- (4) 採用作品は、当協議会ホームページや印刷物、動画のほか、外部からの求めに応じ当協議会が承認した場合は、オリジナルグッズへの活用等広範に使用します。
- (5) 採用作品のデザイン及び色彩は、一部を修正、変更する場合があります。色彩については、単色で使用することがあります。
- (6) 採用者発表にあたり、氏名の公表に支障のある方は、「匿名希望」と明記してください。
- (7) 応募作品は、国内外で未発表の自作作品とし、他の著作権や商標、その他、第三者の権利を侵害しないものに限り、他の作品の模倣・類似と認められる作品など、これらの条件に違反していたことが判明した場合、入賞決定後であっても、賞は無効になります。
- (8) 上記(7)の条件の違反の判明により当協議会が損害を被った場合は、応募者へ損害賠償を請求します。
- (9) 応募作品の返却はいたしません。
- (10) 応募の際、記載された個人情報、法令に基づく場合を除き、本公募に関連する用途以外に使用しません。

## 7. 募集締め切り

平成30年7月31日（郵送の場合は当日消印有効）

※募集期間を変更（延長）しました。

## 8. 応募先

E-mail [kanshou@city.maizuru.lg.jp](mailto:kanshou@city.maizuru.lg.jp)

大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会ロゴマーク担当

舞鶴市役所観光商業課

住所：〒625-8555 京都府舞鶴市字北吸1044

## 9. 賞

特賞：1作品を選定します。

なお、副賞として賞金3万円及びゆかりの地の特産品詰め合わせを贈呈します。

## 10. 審査方法・発表

大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会において、主に下記の観点から厳正に審査します。

- (1) 4人の人物（明智光秀、細川幽斎、細川忠興、細川ガラシャ）が識別できるかどうか。
- (2) カラー表現、かつ、単色でも表現できるデザインかどうか。
- (3) 親しみやすく、かつ、アイキャッチに優れているかどうか。
- (4) コンセプトが当協議会の趣旨とマッチするかどうか。

発表：平成30年8月上旬に大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会ホームページ上で発表するとともに、採用者には個別に通知します。

## 11. 問い合わせ

大河ドラマ「麒麟がくる」推進協議会 ロゴマーク担当  
舞鶴市役所観光商業課  
TEL：0773-66-1024